

Ook Oktober.

Het bewoners- en cliëntenmagazine van ouderenzorgorganisatie Oktober

Juli
2026
editie#

14



Thuis bij Oktober

Hier Heur ik thuis

**Van kaartje
naar wens-rit**

De smaak
van Oktober

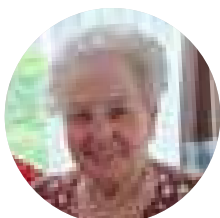
**Oktober
voor
ouderen.**



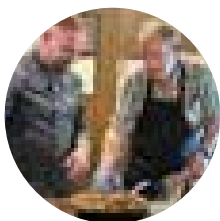
Deze keer in OokOktober.



pag **04.**
Hier heur ik thuis.
Stef en Nel Kluijtmans



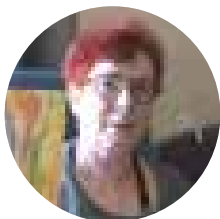
pag **07.**
Een bijzonder verhaal.
Van kaartje naar wens-rit.



pag **08.**
De smaak van Oktober.
Rick Hompes kookt op
Veld 2.1 op Merefelt



pag **10.**
Zing mee in Bergeijk.
't Hofhuys, Bergeijk



pag **12.**
Een kunststukje op de Tulpenhof.
Inge de Kroon en Diana Hopstaken



pag **14.**
**Revalidatie thuis wordt
makkelijker met de Compaan.**

pag **15.**
Puzzelen maar.



Bij Oktober zetten wij ons elke dag in voor persoonsgerichte zorg. Wij vinden het belangrijk dat ouderen met een (complexe) zorgvraag volwaardig kunnen blijven meedoen en de zorg en ondersteuning ontvangen die zij nodig hebben, bij voorkeur in hun eigen vertrouwde omgeving. Dat is waar wij voor staan.

Oktober voor ouderen.



Nieuwe slogan

Om dit nog duidelijker uit te dragen, introduceren wij een nieuwe slogan die de kern van onze organisatie weerspiegelt: **Oktober. Voor ouderen.**

Met deze slogan laten we zien wie we zijn en wat ons drijft. Alles wat we doen, doen we voor ouderen.

Met onze kennis, betrokkenheid en aandacht bieden we zorg die aansluit bij hun wensen en behoeften. 'Voor ouderen' is voor ons geen losse uitspraak, maar een belofte.

Hoewel onze focus ligt op ouderen in de regio, sluiten wij andere doelgroepen niet uit. Ook mensen van jongere leeftijd kunnen bij ons terecht voor passende zorg en ondersteuning.

Met deze duidelijke keuze versterken we onze missie en maken we nog beter zichtbaar waar Oktober voor staat.

In de komende periode nemen wij geleidelijk afscheid van onze eerdere slogans 'Samenzorg voor iedereen' en 'Jouw verhaal, onze zorg'. Zo bouwen we stap voor stap aan een herkenbare en consistente boodschap. Hierbij gaan we zorgvuldig om met bestaande middelen en voorkomen we onnodige verspilling.



oktober

voor ouderen



Hier heur ik thuis.

“Waar ik ook hene ga, hier heur ik thuis” zong Gerard van Maasakkers ooit. Hiermee werd ook de naam voor deze rubriek geboren. In ‘hier heur ik thuis’ spreken we ieder halfjaar met een of meerdere ouderen over de historie van hun thuis en over wat het betekent om ergens thuis te horen. **Stef en Nel Kluijtmans** belandden via Frankrijk en Esbeek in Reusel en maakten kennis met Oktober via hulp bij het huishouden.

Een huis vol herinneringen

In het huis van Nel en Stef Kluijtmans heeft bijna alles een verhaal. Een klein cognacvaatje uit Frankrijk, een grote staande klok die ooit achter in de volkswagenbus mee naar Nederland kwam, een beeldje van de gemeente ter ere van hun zestigjarige huwelijk en vele andere herinneringen aan een leven vol verhuizingen, familie en ontmoetingen.

Maar vraag je Stef wat een thuis een thuis maakt, dan gaat het niet alleen over spullen. “Je moet zelf de eerste stappen zetten,” zegt hij. “Want je thuis voelen, dat doe je door de mensen om je heen.”



Via Frankrijk terug naar Brabant

Nel was elf jaar oud toen haar ouders in 1949 besloten te emigreren naar Frankrijk. Zoals veel gezinnen in die tijd zochten ze daar een nieuwe toekomst, omdat het boerenbestaan in Nederland weinig zekerheid bood. Het werd een grote stap: ‘een ander land, een andere taal en een heel ander boerenleven.

Dat was wel een schok’ ‘Na een jaar of negen wou ons moeder toch weer terug naar Nederland, dus gingen wij als kinderen ook mee terug.”

‘En bij terugkomst hebben wij elkaar leren kennen’ zegt Stef. ‘Dat gebeurde heel gewoon, dichtbij huis: Nel werkte in een naaiatelier tegenover de drogisterij van mijn ouders.’ Vanaf dat moment bouwden Stef en Nel samen een leven op dat hen via Esbeek richting Reusel bracht, waar ze twintig jaar lang een fotozaak runden.

“Je moet zelf de eerste stappen zetten, want je thuis voelen, dat doe je door de mensen om je heen.”.

“Als mensen “echt op z’n Reusels praten”, vindt hij dat schitterend”.

Thuis in het dorpse

Die warmte van een dorp hebben Nel en Stef meerdere keren ervaren. “We zaten esbeek bij een carnavalsclub, daar zeiden ze: “als je hier in esbeek komt wonen, dan komen wij het allemaal uitgraven. En dat hebben ze ook met heel de club gedaan.” Ook later, in Reusel, bleef dat gevoel belangrijk. Een praatje bij het boodschappen doen, samen jeu de boulen, iemand die even binnenloopt of elkaar helpt als het nodig is: juist die kleine gebaren maken voor hen het verschil. Volgens Stef ontstaat zo’n thuisgevoel niet vanzelf. “Je moet zelf ook de eerste stap zetten, meedoen en mensen opzoeken. Dan wordt een dorp meer dan een plek om te wonen; dan wordt het een gemeenschap.”

Voor taal geldt hetzelfde als voor een dorp: het helpt je ergens thuis te voelen. Stef noemt dialect “het mooiste wat er is”. Als mensen “echt op z’n Reusels praten”, vindt hij dat “schitterend”. Taal laat horen waar je vandaan komt en verbindt.

We zijn altijd op zoek naar mooie verhalen om te delen in de Ook Oktober.

Kent u of bent u iemand die graag met ons in gesprek gaat voor deze rubriek? Stuur dan ons dan een e-mail of brief je vindt onze contactgegevens op pag. 14.



Vonkmoment

Van kaartje naar wens-rit: **Een bijzonder verhaal.**



Van kaartje naar wens-rit: een bijzonder verhaal.
Sommige mensen maken een verschil op een manier die je niet snel vergeet...

In Kempenland in Bladel woont Lenie Peters: een bijzondere dame van maar liefst 98 jaar oud. Al jarenlang maakt zij met veel liefde en geduld prachtige handgemaakte kaarten. Wat haar initiatief extra speciaal maakt, is dat elke euro die deze kaarten opleveren wordt gedoneerd aan de Wens-Ambulance, de organisatie waar haar zoon als vrijwilliger op rijdt.

Om haar mooie missie te ondersteunen, besloot een zorgmedewerker van haar afdeling tijdens het Pinksterweekend een kraam te huren op de plaatselijke rommelmarkt. De handgemaakte kaarten kregen daar een prominente plek en trokken veel belangstelling van bezoekers.

Met succes! Dankzij de vele mensen die een kaart kochten, is er inmiddels een prachtig bedrag opgehaald voor de Wens-Ambulance. Een geweldige prestatie die laat zien dat je op elke leeftijd iets kunt betekenen voor een ander.

Dit verhaal bewijst dat kleine gebaren grote impact kunnen hebben. Een handgemaakte kaart, een vrijwilliger die zich inzet, een bezoeker die iets koopt; samen maken zij wensen mogelijk voor mensen die daar zó hard van kunnen genieten

Marijke van de Loo - van den Heuvel
Verzorgende IG – Kempenland Bladel

De smaak van Oktober.



Vanop de gang wordt het al snel duidelijk: in de huiskamer van Veld 2.1 op Merefelt, een huis van Oktober in Veldhoven, is vanmiddag iets speciaals gaande. De geur van een pan vol pruttelende gehaktballetjes vult de ruimte.



Vandaag kookt oktoberkok Rick Hompes namelijk voor alle bewoners van dit huis. Dit doet hij niet alleen: Agnes, die woont op Merefelt, en Jack, die al jaren vrijwilliger is bij Oktober, staan aan zijn zijde om te zorgen voor een lekkere maaltijd. Op het menu staan gehaktballetjes in stroganoffsaus!

Tijdens het snijden van de paprika's raken Agnes en Rick aan de praat. Agnes vertelt dat ze bij Oktober kennis heeft gemaakt met kaassoep. "Ik heb vroeger altijd veel gekookt, dat moest gewoon, maar ik vond het ook erg leuk. Gekookte aardappelen met vlees en de saus eromheen. Heerlijk." "Ik mag t niet misschien niet zeggen..." zegt Agnes "...maar ik heb vandaag eigenlijk meer zin in kaassoep."

“Nou dan regelen we toch een kopje soep vooraf” zegt chef Rick meteen. Tien minuten later – Agnes heeft alle groenten voor in de stroganoff saus al dubbel en dwars gesneden – zit Agnes lekker samen met verpleegkundige Puck aan een kopje kaassoep, terwijl Rick en Jack samen weer plaatsnemen achter de pannen.

Ondertussen blijken ook andere bewoners niet immuun voor de geur die vanuit de keuken inmiddels ook de andere kamers heeft bereikt. Langzaam maar zeker neemt iedereen plaats aan de zorgvuldig gedekte tafels. Geduldig, of soms wat minder geduldig, wordt er uitgekeken naar de maaltijd.

‘Het lijkt hier wel een restaurant’ wordt er lachend gezegd wanneer er een erwtscheut ter garnering op het bord wordt gelegd. ‘Nou, we hebben het toch echt samen gemaakt!’

Oktober werkt volgens de visie: ‘waar aandacht smaakt’. In de huiskamers ligt de nadruk op huiselijkheid, nabijheid en herkenning. Kleine rituelen zoals samen de tafel dekken, ruiken, proeven en opscheppen aan tafel versterken de eetlust, beleving en het gevoel van thuis.



Tip!

Dit gerecht is ideaal voor groepskoken

Het is snel te bereiden, voedzaam en perfect voor een grotere groep. Binnen 45 minuten staat er een heerlijke maaltijd op tafel.



Gehaktballetjes met Stroganoffsaus

Boodschappenlijstje: (voor 7 personen)

- 700 g half-om-half gehakt
- 2 kleine rode uien
- 1 groene paprika
- 2 rode paprika's
- 1 bakje champignons
- 1 stengel bleekselderij
- 1 bosui
- Heinz curry (naar smaak)
- 2 zakjes Stroganoffsaus (kant-en-klaar, bijv. Plus)
- Kookroom

Bereiding:

Voorbereiding

- Snijd de bosui ragfijn en meng deze door het gehakt.
- Vorm kleine gehaktballetjes van ongeveer 50 gram per stuk.
- Snijd de rode uien, paprika's, champignons en bleekselderij in stukjes.

Bakken van het gehakt

- Verhit een pan en bak de gehaktballetjes rondom goudbruin.
- Voeg de gesneden rode ui toe en bak deze kort mee.

Groenten toevoegen

- Voeg de paprika's, champignons en bleekselderij toe.
- Bak alles rustig mee tot de groenten beginnen te garen.

Op smaak brengen

- Voeg een flinke scheut Heinz curry toe.
- Laat dit enkele minuten zachtjes meebakken.

Saus bereiden

- Voeg de Stroganoffsaus toe samen met een scheut kookroom.
- Laat het geheel ongeveer 10 minuten zachtjes pruttelen.

Serveren

Serveer de gehaktballetjes met een smeuijge aardappelpuree (naturel of met kruiden).

't Hofhuys, Bergeijk

Zing mee in Bergeijk.



> Mevr. Sjaan Bouwmans

In 't Hofhuys in Bergeijk klinkt op woensdagochtend regelmatig muziek door de zaal. Daar repeteert inmiddels een koor dat voor één bewoonster van extra bijzondere betekenis is. Toen mevrouw Sjaan Bouwmans - Sengers hier kwam wonen, wilde ze namelijk niets liever dan blijven zingen bij het koor waar ze al jarenlang deel van uitmaakte. “Wat ik ook zing of waar ik ook zing: zingen is mijn hobby en daar zet ik alles voor opzij.”

Gelukkig bleef het niet bij een wens. Het koor vond in 't Hofhuys een nieuwe repetitieplek en verzorgt hier nu eens in de twee weken de zang tijdens de kerkdienst.

‘Het is ook leuk voor het sociale contact’ zegt mevrouw Bouwmans. ‘Als iemand er een keer niet is, dan bellen ze je op om te kijken hoe het met je gaat’.



Marian van Poppel, dirigent van het koor, geeft aan nog op zoek te zijn naar nieuwe leden. “Ons ouderenkoor Zang en Vriendschap uit Bergeijk bestaat al ruim 50 jaar. Voornamelijk werden er kerkdiensten opgeluisterd, maar ook aan “gezellige” middagen en koordagen werd deelgenomen.”

“De laatste jaren, door allerlei omstandigheden is het koortje in leden afgenomen. In het Hofhuys verzorgen we enkele keren in de maand de viering. Ook proberen we bewoners die graag met ons mee willen zingen, erbij te betrekken.”

Zing ook mee!

Een prachtig idee natuurlijk, zo'n koor op 't Hofhuys. Maar zonder leden geen muziek! Lijkt het u nou leuk om eens mee te zingen met Sjaan en de anderen? Of kent u iemand voor wie het zingen in een koor een mooie toevoeging is aan zijn of haar dag? Neem dan contact op met Marian van Poppel, T 06-52034944.

De cliëntenraad praat over...

De stem van de cliënt.



De taken van de CCR zijn breed. Leden lezen beleidsstukken, stellen vragen, geven advies en brengen signalen uit de locaties onder de aandacht. Soms gaat het om grote thema's, zoals Oktober aan huis, het ontsluiten van de deuren of het meedenken in het project *teams in hun kracht*. Maar juist ook praktische onderwerpen maken verschil: betere bewegwijzering, aandacht voor slechtziende bewoners of kleine oplossingen waardoor mensen zich vrijer en veiliger kunnen bewegen.

In dit artikel nemen Sientje van de Ven-Kolsters en Marie-José Becker van de centrale cliëntenraad je mee in de wereld van de cliëntenraden. “De CCR denkt mee over onderwerpen die belangrijk zijn voor cliënten, bewoners en hun naasten. Niet vanuit één persoonlijke situatie, maar met steeds dezelfde vraag in het achterhoofd: Wat hebben ouderen die ondersteuning en zorg van Oktober krijgen hieraan?”

Vasthouden aan wat belangrijk is

Een mooi voorbeeld daarvan is de bewegwijzering bij Floriaan, een huis van Oktober in Bladel. Sientje merkt al langere tijd dat bezoekers de ingang makkelijk voorbijrijden. Dit is iets waar bewoners en bezoekers direct last van hebben. Toen een eerste verzoek niet werd gehonoreerd, liet de cliëntenraad het er niet bij zitten: “via een omweg gaan we nu toch weer met de gemeente in gesprek”.

Juist dat type vasthoudendheid past bij de cliëntenraad: niet alleen meepraten over grote beleidsstukken, maar ook oog houden voor praktische details die in het dagelijks leven veel betekenen. In de CCR is er tijd en ruimte om zulke signalen serieus te nemen, opnieuw onder de aandacht te brengen en door te zetten totdat er beweging komt.

Wat het persoonlijk oplevert

Deelname aan de cliëntenraad vraagt tijd. Er zijn vergaderingen, werkgroepen en veel stukken om te lezen. Toch levert het de leden ook veel op. Sientje: ‘Ik werkte vanaf 1974 bij Oktober in verschillende functies. Toen ik een paar jaar gestopt was, kreeg ik de vraag of ik mee wilde doen in de cliëntenraad. Daar ben ik toen mee begonnen en ik moet zeggen: ik vind het écht heel leuk. Heel interessant.’

“Bovendien word je als cliëntenraad echt serieus genomen en gewaardeerd door de organisatie,” vult Marie-José aan. ‘daarnaast is het interessant om mee te denken over de toekomst van de zorg en te zien dat adviezen ook echt worden opgepakt.’ Sientje vertelt dat ze het mooi vindt om praktische verbeteringen aan te kaarten waar bewoners direct plezier van hebben. “Daar zijn we toch voor?”

Denk je mee?

De CCR zoekt nog nieuwe leden. Mensen die betrokken zijn bij Oktober, graag meedenken en het perspectief van cliënten willen versterken, zijn van harte welkom. Je hoeft niet overal verstand van te hebben; een frisse blik, betrokkenheid en de bereidheid om mee te praten zijn minstens zo waardevol. Zo zorgen we er samen voor dat de stem van cliënten gehoord blijft.

Geïnteresseerd?

Mail naar clienraden@zorginoktober.nl



Een kunststukje op de Tulpenhof.

Uit een toevallige eerste ontmoeting tussen Inge de Kroon, senior medewerker Cliëntenadministratie bij Oktober, en Diana Hopstaken, die woont op Merefelt, kwam een creatieve verbinding voort. In dit artikel lees je hoe we samen met Inge weer op bezoek gaan bij mevrouw Hopstaken om terug te kijken op een bijzonder verhaal.

Een eerste ontmoeting

Toen Inge zich voor een afspraak moest melden op kantoor Bloemenhof, wist ze niet direct waar ze moest zijn. Inge was nog zoekende toen mevrouw Hopstaken, die woont op Merefelt, haar zag. “Ik loop wel mee,” zei Diana, ook al wist ze zelf niet precies waar Bloemenhof was. Samen liepen ze de ronde, tot ze het kantoor vonden. Na de afspraak bleek Inge ook nog bij de Tulpenhof langs te moeten, precies de plek waar Diana woont.

Daar spraken ze elkaar opnieuw. Diana liet haar haar kamer zien, met een aantal kunstwerken aan de muur. “Dit is allemaal door mij gemaakt,” vertelde Diana.

Eén werk trok meteen de aandacht: net naast het raam hing een afbeelding van een vrouw, opgebouwd uit draadjes, glitters en oude stukjes stof. Diana noemt haar liefkozend “mijn takkenwijf”. Inge herinnert zich nog hoe het werk haar raakte: “Ik vind het echt nog steeds heel mooi.”

Diana maakte vroeger veel verschillende werken: tekeningen, schilderijen, huisjes, clowns, portretten en dieren. “Ik schilderde van alles,” zegt ze. Sommige werken waren gebaseerd op foto’s of reclames in een tijdschrift, andere ontstonden uit haar eigen verbeelding. Voor het takkenwijf gebruikte ze allerlei materialen. “Ik heb het eerst getekend in deze grootte en toen heb ik alles wat ik maar kon vinden aan glittertjes, draadjes, stukjes stof bij elkaar gezocht,” vertelt ze. “Mijn man, die toen al erg ziek was, accepteerde dit wel van mij. Hij zat na verloop van tijd net zo onder de glitters als ik. Zelfs de hond zat onder de glitter.”

Van lijst tot gedicht

Het kunstwerk liet Inge niet los. Niet alleen omdat het zo bijzonder gemaakt is, maar ook omdat het iets oproept dat zich niet zomaar laat uitleggen. Inge, die naast haar werk bij Oktober ook dichter is, schreef er daarom een gedicht over. “Ik heb het gedicht geen takkenwijf genoemd,” vertelt ze. Diana lacht hierom. Het gedicht – op de achterpagina te lezen – vangt precies wat Inge zag.

Nadat Inge het gedicht nog eens heeft voorgedragen, beginnen Inge en mevrouw Hopstaken samen door de bewaarmappen met kunstwerken te bladeren. Langzaam maar zeker raakt de grond bezaaid met doeken, tekeningen en schilderijen. “Een hele schat is dat!” zegt Inge verwonderd.

Mevrouw Hopstaken haalt werk na werk uit de map, soms voorzichtig zoekend naar het verhaal erbij, soms meteen met herkenning.

**“Zo krijgt het takkenwijf,
ooit thuis gemaakt
uit draadjes, stofjes en glitters,
opnieuw een verhaal.”**



Ook een schilderijtje van een kind komt voorbij; op de afbeelding houdt Diana het omhoog. Juist dat gezichtje bleef haar bij. “En dat smoeltje vond ik toch zo leuk,” zegt ze.

Een nieuw verhaal

Wat begon met een toevallige ontmoeting op de gang, groeide uit tot een samenwerking tussen twee creatievelingen. “Ik vond het wel reuze leuk om te horen dat jullie kwamen,” zegt Diana. Zo krijgt het takkenwijf, ooit thuis gemaakt uit draadjes, stofjes en glitters, opnieuw een verhaal. Van de muur naar het gedicht, en van het gedicht tot in de OokOktober.



Wie goed kijkt naar mevrouw Hopstakens werk, ontdekt nog iets eigens: haar manier van ondertekenen. “Nou, ik teken mijn dingen altijd met ‘ik’,” vertelt Diana. Daarbij hoort ook een klein brilletje, een speels detail dat steeds terugkeert. Voor Diana past het bij haar manier van maken: “Ik blijf mijn eigen manier van tekenen houden.”



Revalidatie thuis wordt makkelijker met de Compaan.

Geriatrische revalidatie is er voor ouderen die tijdelijk extra zorg en ondersteuning nodig hebben, bijvoorbeeld na een beroerte, botbreuk of operatie. Steeds vaker kan deze revalidatie thuis plaatsvinden, met ondersteuning van digitale hulpmiddelen zoals de Compaan.

De Compaan is een tablet die speciaal is ontwikkeld voor ouderen en eenvoudig in gebruik is. Via dit apparaat blijft de gebruiker in contact met zorgverleners, mantelzorgers en familie. Denk aan beeldbellen met een behandelaar, het ontvangen van berichten of herinneringen voor oefeningen en afspraken.

Tijdens de revalidatie helpt de Compaan om structuur aan te brengen in de dag en om zelfstandig aan herstel te werken. Tegelijkertijd kunnen zorgverleners op afstand meekijken, adviseren en contact houden. Zo krijgt de gebruiker de juiste ondersteuning, zonder dat er altijd iemand fysiek aanwezig hoeft te zijn.

De inzet van de Compaan maakt het mogelijk om veilig en vertrouwd thuis te revalideren, met persoonlijke begeleiding op afstand én dichtbij.



Waarom Oktober?

Het is de tijd van het jaar waarin de eens groene blaadjes aan de bomen langzaam verkleuren in een warmrood, geel en bruin kleurenspeel.

Zoals het leven, kent ook oktober zonnige dagen en grijze dagen. Oktober staat voor een organisatie waar ruimte is voor alles in het leven. En waar je in al je veelkleurigheid mag zijn wie je bent.

Bovendien is de herfst de tijd van de oogst. Bij Oktober krijg je de kans om juist die dingen te oogsten die passen bij wie jij bent.

Bij Oktober bieden we zorg en ondersteuning waardoor je jezelf ook in dit moment van je leven thuis voelt.

Wat verborgen bleef onder de kleuren van het voorjaar en de zomer kan zich alsnog laten zien. Waar eerder geen tijd voor was, kan nu naar boven komen en bijdragen aan deze nieuwe fase in je leven.

In dit magazine vertellen we over de activiteiten die daaraan bijdragen en delen we bijzondere verhalen van bewoners en cliënten.

Colofon

OokOktober is een uitgave van ouderenzorgorganisatie Oktober. Het magazine is gemaakt voor en door bewoners en cliënten en hun omgeving. Dit magazine verschijnt twee keer per jaar.

Redactieadres

Oktober
t.a.v. afdeling Communicatie
Wielewaal 10
5531 LJ Bladel
communicatie@zorginoktober.nl
www.zorginoktober.nl

Redactie

Tim Blankers, Annabel Jansen -
De Regge.

Fotografie

Oktober

Ontwerp en opmaak

Comcorde+, Hapert

Volg ons ook via social media voor meer bijzondere verhalen, handvatten en tips.



Sudoku.

1		2				4		6
5	8						7	
9					6		1	
				5	4		2	1
	4			8		6		9
6		1	5			8		
		4	6	7	3	9		

2	3							5
				8	3			
	9				7		8	
9								
		3		4		1	9	8
					1		6	
	6						7	
		4		6	8			2
		1					4	

R	O	V	K	T	L	E	E	T	S	A	K	D	N	A	Z
N	U	K	L	B	Z	S	R	E	P	P	I	L	S	I	K
O	O	U	A	I	L	O	S	P	R	O	E	I	E	R	A
B	E	T	V	M	N	O	N	A	W	A	R	M	P	C	P
B	I	E	N	P	P	D	E	N	R	V	N	I	J	A	O
O	T	R	E	I	M	E	E	M	E	G	S	J	R	N	A
S	N	E	M	E	M	A	R	R	E	B	R	V	A	D	B
G	A	G	M	O	Z	D	K	E	A	N	R	R	S	I	B
I	K	E	E	P	W	O	A	L	N	O	B	I	O	T	A
U	A	I	W	K	E	O	R	B	M	E	W	Z	L	I	R
T	V	L	Z	L	M	R	R	I	N	I	K	I	B	O	B
G	O	V	I	T	B	H	A	N	G	M	A	T	U	N	E
E	D	N	U	E	A	R	O	T	Z	W	O	E	L	I	C
I	G	I	E	N	D	Z	S	T	U	M	D	A	B	N	U
L	N	L	I	A	T	K	C	O	C	U	W	I	J	N	G
V	N	O	Z	L	O	O	T	S	I	P	R	E	T	A	W

AIRCONDITIONING
BADMINTON
BADMUTS
BADPAK
BAL
BARBECUE
BIKINI
BLOEMEN
BOS
COCKTAIL
GRAS
HANGMAT

KAMPEREN
KAMPVUUR
PARASOL
RANJA
SLIPPERS
SPROEIER
TEMPERATUUR
TUIN
VAKANTIE
VERKOELING
VLIAGER
VLIEGTUIG

VLINDER
WARM
WATERPISTOOL
WIJN
ZANDKASTEEL
ZEE
ZON
ZONNEBRAND
ZONNEBRIL
ZWEMBAD
ZWEMBROEK
ZWEMMEN

ZWOEL
IJS

Oplossing:



Woordzoeker.

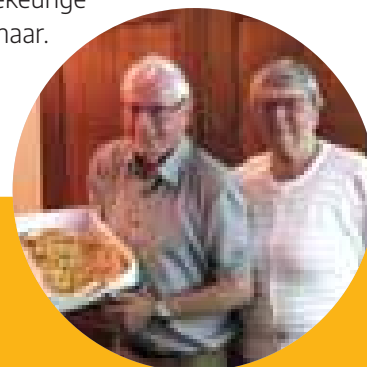
Hoe lost u de woordzoeker op?

Onder de woordzoeker staat een lijst met woorden. Die woorden staan van links naar rechts, van rechts naar links, van boven naar beneden, van beneden naar boven of diagonaal in het diagram met letters verborgen.

De letters in het letterdiagram mogen meerdere keren gebruikt worden. Als u alle woorden hebt weggestreept, blijft er een aantal letters over. Deze letters vormen regel voor regel van boven naar beneden gelezen de oplossing.

Maak kans op een leuk cadeau!

Stuur uw oplossing in voor 31 oktober (contactgegevens zie pag.14) Vergeet niet uw naam en contactgegevens te vermelden. Uit alle inzendingen selecteren wij een willekeurige winnaar.



Prijswinnaar

De vorige editie van de OokOktober leverde een hoop goede antwoorden op. Met de juiste oplossing 'welkom thuis' won meneer Kluijtmans een heerlijke appelvlaai. Dat wil toch iedereen!



*glinsterend en kleurrijk
pronkt zij daar
mooi ingelijst*

*takken gestrekt achter 't glas
alsof ze reikt
en wijst*

*waarnaartoe is een mysterie
weet de kunstenaar
alleen*

*bewonderen van de creatie
is een feest voor iedereen*



inge de kroon-van rooij